

Sommaire

- Début
- 1Mentions dans les textes
- 2Symbolique
- 3Culture populaire
- 4Références
- 5Annexes
 - 5.1Bibliographie
 - 5.2Article connexe
 - 5.3Lien externe

Hugin et Munin

Dans la mythologie nordique, **Hugin** (du vieux norrois *huginn* signifiant « pensée »¹ ou « esprit »²) et **Munin** (du vieux norrois *muninn* signifiant « mémoire »¹) sont les deux corbeaux messagers qui accompagnent Odin. À l'aube, ils partent et parcourent les neuf mondes et reviennent le lendemain matin pour rapporter au dieu ce qu'ils ont vu et entendu, en le lui murmurant à l'oreille.

Sommaire

Mentions dans les textes

Symbolique

Culture populaire

Références

Annexes

Bibliographie

Article connexe

Lien externe

Mentions dans les textes

Dans les *Grímnismál*, poème eddique didactique³, Odin mentionne ses corbeaux à la strophe 20 :

Hugin et Munin



Hugin et Munin perchés sur les épaules d'Odin.

Créature

Nom en vieux norrois	<i>Huginn / Muninn</i>
Groupe	<u>Mythologie nordique</u>
Caractéristiques	<u>Corbeaux</u>
Habitat	<u>Ásgard</u>
Proches	<u>Valraven</u>

Origines

Région	<u>Scandinavie</u>
Statut	Messagers

20.
Hvginn oc Mvnninn
flivga hverian dag
iormvngrvnd yfir;
ovmc ec of Hvgin,
at hann apr ne comiþ,
þo siám meirr vm Mvnnin⁴.

20.
Huginn et Muninn
Volent chaque jour
Au-dessus du sol immense ;
Je m'inquiète que Huginn
Ne revienne pas,
Pourtant c'est pour Muninn que je suis le plus anxieux⁴.



Hugin et Munin aux côtés d'Odin.

Dans l'*Edda de Snorri*, Hugin et Munin sont également mentionnés au chapitre 38 du *Gylfaginning*. Dans ce texte, Snorri précise que les deux corbeaux sont perchés sur les épaules du dieu, et lui disent à l'oreille ce qu'ils ont vu ou entendu lorsqu'ils survolent les mondes de l'aube jusqu'au déjeuner du matin suivant, « ainsi apprend-il maintes nouvelles »⁵. Odin porte également les noms de *Hrafnaguð* (« dieu aux corbeaux »⁵), et *Hrafnáss* (« Ase aux corbeaux »⁶). Ensuite est citée la strophe 20 des *Grímnismál*.

Symbolique

Le corbeau est symbole de sagesse. Il peut être perçu comme un intermédiaire entre l'homme et le monde des Dieux. Ainsi dans la mythologie nordique, Hugin et Munin entretiennent la liaison entre l'univers terrestre, et la vie spirituelle : les deux corbeaux murmurent à l'oreille d'Odin ce qu'ils ont vu dans le monde des hommes. Mais le premier sens symbolique donné à l'oiseau l'apparente à la mort. Un corbeau volant au-dessus d'un champ de bataille accompagne les *valkyries* (*celles qui choisissent* les guerriers destinés à mourir et à peupler le *Valhalla*) et leur signale les guerriers les plus courageux⁷.

Les nombreuses qualités attribuées au corbeau (la sagesse, le pragmatisme, l'adaptabilité, la prévoyance, la fidélité, le courage, etc.) par les Scandinaves n'ont fait qu'inciter cette population à respecter ces oiseaux⁷.

On retrouve des similitudes quant aux attributs du corbeau dans la mythologie grecque. Oiseau d'Apollon, il a la toute confiance du dieu quant à la surveillance de la nymphe *Coronis*⁸.

Culture populaire

- Dans le roman *American Gods* de Neil Gaiman, Hugin et Munin accompagnent Odin de nombreuses fois lorsqu'il rencontre le personnage principal, Ombre.
- Dans la série télévisée *Vikings*, Hugin et Munin apparaissent lors des moments importants de la vie de *Ragnar Lothbrok*⁹.
- Dans la série télévisée *RWBY*, Qrow Branwen et Raven Branwen est une référence tirée de cette mythologie nordique.
- Dans le MMORPG ou (JDRMM : Jeu de Rôle Massivement Multijoueurs en français) *EVE Online*, le Muninn est un croiseur d'assaut *Minmatar* et le Huginn un croiseur de reconnaissance *Minmatar*.
- Dans la série *Anita Blake*, de Laurell K. Hamilton, le personnage de Raina, une fois morte, se retrouve parfois présente sous la forme de son Munin, ce qui est plus ou moins son âme, ou un souvenir d'elle.
- Dans la série littéraire *La Cité des ténèbres* de Cassandra Clare, Valentin possède deux corbeaux nommés Hugin et Munin.
- Dans le MMORPG *The Secret World*, une mission a comme personnages principaux les deux corbeaux, Huginn et Muninn, racontant une fable d'Odin. Ceux-ci parlent directement

aux joueurs.

- Dans le MMORPG *World of Warcraft*, Muninn est un grand corbeau, messenger d'Odyn, qui donne des quêtes aux joueurs.
- Dans le MMORPG *Aion*, Munin est un PNJ.
- Dans les romans du Cycle des Princes d'Ambre, le personnage principal du premier cycle, Corwin, rencontre un corbeau nommé Hugi, qui le suivra un moment en lui posant des réflexions philosophiques sur le sens de sa quête.
- Dans le jeu de combat aérien *Ace Combat 7 : Skies Unknown*, Hugin et Munin sont deux prototypes de drones ADF-11F ennemis contrôlés par une intelligence artificielle. Ceux-ci tentent de transmettre leurs données de combat aux usines automatisées en utilisant l'Ascenseur Spatial International comme relais, afin se multiplier et de continuer la guerre.
- Dans le manga Lesson of the Evil, Seiji Hasumi nomme deux corbeaux rodant autour de sa maison Hugin et Munin.
- Dans le jeu de stratégie *Northgard*, le clan du corbeau porte le nom d'Hugin et Munin.
- Huginn & Muninn est le nom d'une maison d'édition spécialisée dans la culture populaire¹⁰.
- Dans le jeu de survie *Valheim*, Hugin sert de guide et donne des astuces aux joueurs. Munin est également prévu d'être intégré dans le jeu, dans de futures mises à jour.
- Dans le manga *Valkyrie Apocalypse*, le dieu nordique Odin est constamment accompagné des deux corbeaux Hugin et Munin.

Références

1. Boyer 1992, p. 638.
2. Guelpa 2009, p. 62.
3. Boyer 1992, p. 633.
4. (is) « Grímnismál » (<http://etext.old.no/Bugge/grimnis.html>), sur <http://etext.old.no/> (consulté le 21 novembre 2010).
5. Sturluson 1991, p. 70.
6. Sturluson 1991, p. 177.
7. « Le corbeau dans la culture scandinave, par Didier Lafargue - Temporel.fr » (<http://temporel.fr/Le-corbeau-dans-la-culture>), sur *temporel.fr* (consulté le 9 avril 2018).
8. Claude Meillier, « La chouette et Athéna », *Revue des Études Anciennes*, vol. 72, n^o 1, 1970, p. 5–30 (DOI 10.3406/rea.1970.3860 (<https://dx.doi.org/10.3406/rea.1970.3860>), lire en ligne (https://www.persee.fr/doc/rea_0035-2004_1970_num_72_1_3860), consulté le 5 février 2019).
9. (en) « Vikings (2013–) Full Cast & Crew » (<https://www.imdb.com/title/tt2306299/fullcredits>), sur *imdb.com*.
10. « Editeur : Huginn & Muninn » (<https://www.livres-cinema.info/editeur/huginn-muninn>), sur *livres-cinema.info*.

Annexes

Bibliographie

- Régis Boyer (trad. de l'islandais), *L'Edda Poétique*, Paris, Fayard, 1992, 685 p. (ISBN 2-213-02725-0).


- Patrick Guelpa, *Dieux et mythes nordiques*, Villeneuve-d'Ascq, Septentrion, 2009, 266 p. (ISBN 978-2-7574-0120-0, lire en ligne (<https://books.google.com/books?id=SPImnmy3utkC&printsec=frontcover>)).
- (en) John Lindow, *Norse Mythology : A Guide to the Gods, Heroes, Rituals, and Beliefs*, Oxford University Press, 2001, 365 p. (ISBN 0-19-515382-0, lire en ligne (<https://books.google.com/books?id=Y4gRDAAAQBAJ&printsec=frontcover>)).
- (en) Rudolf Simek, *Dictionary of Northern Mythology (trans : Angela Hall)*, Cambridge, 2000, 424 p. (ISBN 0-85991-513-1).
- Snorri Sturluson, *L'Edda (traduit, introduit et annoté par François-Xavier Dillmann)*, Paris, Gallimard, 1991, 319 p. (ISBN 2-07-072114-0).

Article connexe

- Valraven

Lien externe

Sur les autres projets Wikimedia :

 *Hugin et Munin* (https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Huginn_and_Munin?uselang=fr), sur Wikimedia Commons