Sommaire

- Début
- 1Citation
- 2L'histoire de Gwion Bach
- 3Source primaire
- 4Sources et bibliographie

Morvran

Morvran, surnommé *Avangddu* (c'est-à-dire le « Monstre noir », à cause de la couleur de sa peau), est un personnage de la mythologie celtique galloise, associé à la légende du barde **Taliesin**.

Sommaire

Citation

L'histoire de Gwion Bach

Source primaire

Sources et bibliographie

Citation

« Le livre raconte aussi que Tegid et Keridwen avaient un héritier mâle, qui était très horrible de forme, d'aspect et de comportement ; il avait nom Morvran, mais à cause de sa couleur sombre il fut finalement appelé Avangddu »

— Les Quatre branches du Mabinogi et autres contes gallois, conte L'Histoire de Taliesin, page 337.

L'histoire de Gwion Bach

<u>Tegid Voel</u> (le « chauve ») vit au <u>Pays de Galles</u> sous le règne d'<u>Arthur</u>, sa femme s'appelle <u>Ceridwenn</u>, elle est experte en magie, divination et sorcellerie. Ils ont un fils hideux et au comportement odieux, nommé Morvran mais que l'on surnomme *Avangddu* (c'est-à-dire le Monstre Noir, à cause de la couleur de sa peau) – ils ont aussi une fille Creirfyw, la plus belle de cette époque. Le fils est rejeté par tous et pour qu'il soit accepté, sa mère décide de lui donner le don de l'inspiration prophétique. Pour ce faire, il lui faut des plantes ramassées à des moments précis, puis les mettre dans un chaudron empli d'eau et faire bouillir la mixture pendant un an et un jour. Après ce délai, on obtient trois gouttes qui rendent savant et devin celui ou celle sur qui elles tombent. Le reste du bouillon est un puissant poison. Un vieil aveugle, dont nous ignorons le nom, est chargé de surveiller le chaudron, il a un guide nommé <u>Gwion Bach</u> qui s'occupe du feu sous le chaudron, Ceridwenn maintient le niveau de l'eau. Le fils monstrueux est placé près du chaudron, pour recevoir les trois gouttes quand le moment sera venu. Alors que la mère s'est endormie, les gouttes sautent et tombent sur Gwion Bach qui prend prestement la place de Morvran. Le chaudron explose

sous l'effet du poison, Ceridwenn se réveille et Gwion Bach devine instantanément qu'elle va décider de le tuer. Il s'enfuit en prenant l'apparence d'un lièvre. C'est l'épisode de différentes métamorphoses : un saumon bleu, un chien, un cerf, un chevreuil, une borne, une corde, une hache, etc. Dans la poursuite, Ceridwenn se transforme autant de fois. Dans une grange, il se transforme en grain de blé, Ceridwenn prend l'apparence d'une poule noire, elle avale le grain de blé et quelque temps plus tard, donne naissance à Gwion Bach. Ne pouvant se résoudre à le tuer, elle installe l'enfant dans un <u>coracle</u> et l'abandonne sur la mer.

Recueilli, l'enfant va devenir **Taliesin** (« front blanc »).

Source primaire

■ Les Quatre branches du Mabinogi et autres contes gallois, conte L'Histoire de Taliesin, traduit, présenté et annoté par <u>Pierre-Yves Lambert</u>, Gallimard, coll. « L'aube des peuples », Paris, 1993, (ISBN 2-07-073201-0).

Sources et bibliographie

Ce document provient de « https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Morvran&oldid=154325175 ».